



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
21 de julio, 2015

FECHA ESPECTÁCULO:
23 de julio, 2015

DISRUTE DE UN RECITAL DE CANTO Y GUITARRA EN MÚSICA AL ATADecer

- Doce estudios para guitarra, Doce Tonadillas, Canciones españolas antiguas y Canciones populares españolas es parte del repertorio que interpretará el Dúo Simbiosis.
- La entrada tiene un precio de ₡4 500,00 y ₡2 500,00 para Estudiantes y Ciudadanos de Oro con carné.

El Teatro Nacional de Costa Rica del Ministerio de Cultura y Juventud se complace en presentar este jueves 23 de julio en su espacio Música al Atardecer el recital "Música del siglo XX para canto y guitarra" a cargo del Dúo Simbiosis, conformado por la mezzosoprano Marcela Alfaro y el guitarrista Felipe Solís.

El Dúo interpretará composiciones de Heitor Villa-Lobos, Enrique Granados, Federico García Lorca y Manuel de Falla.

Marcela Alfaro es Licenciada en Música con Énfasis en Canto. En el 2005 formó parte del elenco de la Zarzuela "Luisa Fernanda" de Federico Moreno Torroba con la Compañía Voces Líricas y Artes Plásticas. En el 2007 ganó el concurso "Jóvenes Solistas" y en el 2011 interpretó el papel de Zulma en la ópera "La Italiana en Argelia" de Gioacchino Rossini.

Actualmente se desempeña como profesora de Canto en la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, así como en la Escuela Municipal de Música de la Unión de Tres Ríos.

Felipe Solís inicia sus estudios de guitarra el año 2003 en la Etapa Básica de Música de Palmares como parte del programa de extensión de la Universidad de Costa Rica a cargo del M.M. José Euriko Arias Solano. En el 2008 ingresó a la carrera de música en la Universidad de Costa Rica con el M.M. Ramonet Rodríguez Castillo.

Se ha presentado en el Festival de Guitarra de Occidente en el 2007 y en el 2012, luego en el Festival de Guitarra de Guanacaste en los años



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
21 de julio, 2015

FECHA ESPECTÁCULO:
23 de julio, 2015

2012 y 2013, entre otros. Actualmente, se desempeña como profesor en la Academia Musicarte y en el programa Moldeando Talentos de la Universidad de Costa Rica.

Si usted desea disfrutar de este recital adquiera las entradas en la Boletería del Teatro Nacional y en la dirección www.teatronacional.go.cr.

La entrada general tiene un precio de ₡4 500,00 y ₡2 500,00 para Estudiantes y Ciudadanos de Oro con carné. Este descuento solo aplica en la Boletería del Teatro.

No se hacen reservaciones, el cupo es limitado y se debe tomar nota que el espectáculo inicia puntual.

EN RESUMEN

Qué: "Música del siglo XX para canto y guitarra" a cargo del Dúo Symbiosis

Dónde: Foyer del Teatro Nacional de Costa Rica

Cuándo: 23 de julio a las 5:10 p. m.

Precios ₡4 500,00 entrada general.

₡2 500,00 Ciudadanos de Oro y Estudiantes con Carné (descuento solamente aplica en la Boletería del Teatro Nacional)

PROGRAMA

Heitor Villa-Lobos	Doce estudios para guitarra Estudio #2 Estudio #11
Enrique Granados	Doce Tonadillas El Majo Tímido La maja Dolorosa I La maja Dolorosa II La maja Dolorosa III Amor Y Odio
Federico García Lorca	Canciones Españolas Antiguas Anda Jaleo



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
21 de julio, 2015

FECHA ESPECTÁCULO:
23 de julio, 2015

Manuel de Falla	Las Tres Hojas La Tarara La Nana de Sevilla Café de Chinitas Zorongo Gitano Canciones Populares Españolas El Paño Moruno Asturiana Jota Canción
DESCARGUE FOTOGRAFÍAS http://we.tl/Ng9SywMFEI	
CONTACTO MEDIOS Cynthia Arias Gutiérrez Prensa Teatro Nacional de Costa Rica carias@teatronacional.go.cr +506 2010 1117	
CONTACTO ESPECTÁCULO Felipe Solis pipemus@gmail.com	